



DESCHENAUXLEMARBRE
AGENTE D'ARTISTES

FRANÇOIS LACROIX-LAFRENIÈRE

Taille: 5'10"

Yeux: Bruns

Cheveux: Bruns

Uda : 141215

Langues: Français

Anglais (avec accent)

FORMATIONS

Baccalauréat en art dramatique. Profil Jeu. École supérieure de théâtre de l'UQÀM. 2015 -2018

Ateliers jeu caméra, Anjo B. Arson, 2018

Stage théâtre, Cours Florent, Paris, 2014

Formation en théâtre, Conservatoire Lassalle, 2010-2011

Jeu à la caméra (avec Liane Simard), 2012

Ateliers Louise Boisvert, stage 2014

Journalisme électronique (télé-radio), La Cité Collégiale, 2011-2012



TÉLÉVISION

Paris (court-métrage), / *Émile*, 1er rôle / réal.: Julien Granet / prod.: Studio Vac, 2018

2h14: un continental en cinq temps / *François*, 1er rôle / TV5, 2014

30 vies / *Yvano Caraldi*, 1er rôle / Radio-Canada, 2013

Les jeunes loups / 2e rôle / TVA, 2013

Les bobos / *camelot*, 3e rôle / Télé-Québec, 2013

THÉÂTRE ET ARTS DE LA SCÈNE (Interprétation)

Abraham Lincoln va au théâtre/ *Laurel* / texte: Larry Tremblay/ m.e.s. Nicholas Guillemette assisté par Christian Lapointe/ UQAM, production libre, 2018

Tom Sawyer / *Sid + personnages multiples* / texte: Mark Twain/ lecture publique Centre culturel Diane Dufresne/ m.e.s. Philippe Robert avec la compagnie Advienne que pourra, 2018

Les amis / *Cadet + Journaliste*/ texte: Kobo Abe/ m.e.s. Louis-Karl Tremblay/ UQAM, 2018

Beaucoup de bruit pour rien / *Juan* / texte: Shakespeare, m.e.s. Frédéric Bélanger / UQAM, 2017

Les larmes amères de Petra Von Kant / *Franz* / texte: Fassbinder / m.e.s Maxime Denommée / UQAM, 2016

La licorne fête ses 40 ans (Sketch) / m.e.s Peter Batakliiev, La licorne, 2016

Tuer Phède / *Christian* / texte et m.e.s Alberto Lombardo / Espace la Risée, 2015

Coin St-Laurent / *Sylvain* / m.e.s.: Robert Bellefeuille / École Nationale, 2013

Le vrai monde? / *Claude* / m.e.s.: Robert Bellefeuille / École Nationale, 2013

ANIMATION

LéZarts / *animateur, chroniqueur culturel* / MATV, 2014-2015

Voix officielle / MAtv Outaouais, 2014-2015

Tapis rouge VRAK.TV / *animateur* / Radio Jeunesse, 2014

APTITUDES PARTICULIÈRES

Danse contemporaine (Formation avec Mélanie Demers et autres), chant, sports, animation, permis de conduire, combat.