



---

## ROXANE ST-GELAIS

Taille: 5'5"

Yeux: bruns

Cheveux: blonds

Uda : 838888

Langues: Français

Anglais (avec accent)

### FORMATIONS

Atelier jeu et cinéma / Jean-Pierre Bergeron avec Karel Quinn et Jeanne Leblanc, 2018

Voix publicitaires / Ateliers Jean-Pierre Bergeron, 2017-2018

Formation dirigée en doublage et postsynchronisation, professeur François Asselin, 2015-2016

Cours privés en surimpression vocale avec Carole Chatel chez Syllabes, 2015

Technique d'audition aux Ateliers Jean-Pierre Bergeron, 2014

Voix d'acteurs : Jeu vidéo, Formation UDA, 2013

Analyse de texte aux Ateliers Danielle Fichaud, 2007

Jeu devant la caméra aux Ateliers Danielle Fichaud, 2006

Doublage (post-synchro) chez Parlimage avec Johanne Léveillé et Gilbert Lachance

Scénarisation et Histoire du cinéma à l'Université de Montréal



### TÉLÉVISION ANIMATION

---

**Les Jutras, les Gémeaux, le Gala de l'Adisq** / *Présentatrice et voix hors champ* / Radio-Canada, 2008-2020

**Le Show du Matin** / *Co-animatrice* / Télé-Vision / V Télé / 2009-2011

**Caféine** / *Co-animatrice* / Point Final / TQS, 2007-2008

**Le Match des Étoiles** / *Présentatrice maison et voix hors-champs* / La Presse Télé / SRC, 2005-2009

**Mirastar, Gala Mira** / *Co-animatrice* / Point Final / TQS, 2007

**Belle & Bum** / *Co-animatrice* / Télé-Vision / Télé-Québec, 2004-2005

**L'index Québécois** / *Chroniqueuse* / Musimax, 2009

**Tous les Matins** / *Chroniqueuse* / SRC, 2002

**Fun Noir** / *Chroniqueuse* / Zone 3 / TQS, 2002

### TÉLÉVISION JEU

---

**C't'une Joke** / *Comédienne invitée* / Inverness Télévision / TQS, 2008

**Chick N'Swell** / *1ers rôles* / Productions Swell pour Avanti / SRC, 2001-2002

**Vidéoclip Bruno Pelletier** / *2e rôle* / Réal : Jim Donovan / Musique Plus, 1995

### CINÉMA

---

**Lorsque le cœur dérange** / *Élyse Boucher, 1<sup>er</sup> rôle* / réal : Philippe Cormier, 2020

**Le Mirage** / *Cliente à servir, 3<sup>e</sup> rôle* / Crystal Films, 2014

**Fatal** / *People #4, 3<sup>e</sup> rôle* / Fatal Productions, 2009

**Caïdo** / *Karine Patry, 2<sup>e</sup> rôle* / Réal : Michel Brûlé, 2008

## **RADIO**

---

**Allez hop, bon matin :**) / remplacement animation / CIME fm 103.9 - 101.3 /2019-2020

**La couleur musicale au travail** / remplacement animation / CIME fm 103.9 - 101.3 / 2018

**On est tous debout/** remplacement divers/ 2017-2018

**Eric et les fantastique/** remplacements divers/ automne 2017

**4 à 6 de l'été** / animation et co-animation (remplacement) / Rouge fm 107,3 été et automne / 2017

**NRJ le matin week-end 94.3** / *Co-animation* / Réseau Énergie, 2015-2016

**Rouge FM** / *Animation Rouge Café et Animation saison estivale et remplacements divers* / 2012-2014

**Rythme FM** / Les Matins de Montréal & Le Bonheur est à 4 heures /*Co-animatrice* / 2006-2007 (remplacements)

**CKOI** / *Yé Trop d'bonne Heure* / *Co-animatrice* / 2002-2006

**CKOI** / *La Gang de Malades* / *Co-animatrice* / 2001-2002

**Ciel FM** / *Tout l'Monde Debout* / *Co-animatrice avec René Simard* / 1999-2000

**Ciel FM** / *Après-Midi & soirées* / *Animatrice* / 1997-1999

Animation pour diverses émissions à diverses stations / 1994-2015

## **THÉÂTRE ET ARTS DE LA SCÈNE**

---

**Mamie et le Père Noël** / *Chloé* / Comédie musicale / Productions Gilles Richard, 1999

**La Faim du Monde** / *Pic Pic* / m.e.s. Richard Gibeault / Théâtre Miroir / Jésus, 1996

**Extravaganza** / *Vivianne* / m.e.s. Robert Gravel / Musée Juste Pour Rire, 1995

**Le Droit d'Aimer** / 1er rôle / m.e.s. Richard Gibeault / Théâtre Miroir / Jésus, 1994

## **PUBLICITÉ / NARRATION / DOUBLAGE / SURIMPRESSION**

---

Nombreuses publicités radio et télé

Narration et doublage pour diverses productions – Studios divers, 2000-2018

## **EXPÉRIENCES PARALLÈLES**

---

Composition texte français chanson-thème 150e anniversaire Ontario

Enseignement radio et télé - École de radio et de télévision Promédia

Demi-finaliste auteur-compositeur-interprète au Concours Ma Première Place des Arts, 2002

Chant sur thèmes d'émissions, jingles et parodies radiophoniques – CIEL, CKOI et Rythme FM, 1999-2015

## **APTITUDES PARTICULIÈRES**

---

Composition et interprétation en chanson, danse (jazz et contemporain), musique (joue de la guitare et compose), Narratrice, voix hors-champ et doublage.