

MATHILDE EUSTACHE

Taille: 5'
Yeux: bruns
Cheveux: bruns
Voix : soprano

Uda : 175973
Langues: Français
Anglais (léger accent)
Créole (bases)

FORMATIONS

Conservatoire d'art dramatique de Québec, 2020-2023

Cégep de Saint-Laurent, DEC en théâtre, 2017-2019

Coffre à outils, démo voix avec René Gagnon, 2024

Shooting photo, poses et mannequinat avec l'agence Ema 2024

Recherche acrobatique avec Nicolas Germaine 2024

Stage de marionnette, Théâtre aux mains nues, Paris, 2022

Stage d'écriture avec Geneviève Billette, 2019

Stage de jeu avec Jacques Baril, 2019

Stage de jeu à la caméra avec Geneviève Rioux, 2018

THÉÂTRE ET ARTS DE LA SCÈNE

Caroline - Les chantiers construction artistique / personnages multiples / texte: Vincent Paquette / m.e.s. Alexandre Fecteau, 2024

Vésuve - Où tu vas quand tu dors en marchant... / le choeur / création: Étienne La Frenière, 2024

Stage du Scriptarium Québec / interprétation des textes / mise en lecture de Sylvain Scott, 2024

Là où je me terre / Caroline et personnages multiples / auteure: Caroline Dawson / adaptation Michel Nadeau / m.e.s : Guillaume Pepin / La Bordée, 2023

Jamais Lu Québec - accélérateur de particules / personnages multiples / textes : Silviu Vincent Legault, Juliette Bernatchez / m.e.s : Anne-Marie Olivier, Etienne La Frenière, 2023

Jamais Lu Québec - soirée de clôture / personnages multiples / textes de Samuel Corbeil, Natalie Fontalvo et Laura Amar / m.e.s. d'Auréliane Macé, 2023

Des squelettes pour déjeuner / Sophie Bouchard / texte : Elena Stoodley / m.e.s : Sabrina Rony, Festival Jamais Lu 2021

Orchestre symphonique des jeunes de la Montégérie / violoncelliste / dirigé par Georges-Étienne d'Entremont, 2017-2020

VOIX

Cybel et Cyborg - balado / Soleil / réal : David Bouchard / prod : La Brute qui pleure

PRIX ET DISTINCTIONS

Lauréate de L'Égrégore avec la pièce Papa. Mise en lecture professionnelle par Isabelle Leblanc à l'Intercollégial de théâtre de Thetford et au Festival du Jamais Lu de Montréal en juin 2019

Demi-finaliste, Les voix de la poésie aux finales nationales à Winnipeg - section francophone, 2019



Médaille du Gouverneur général, 2017
APTITUDES PARTICULIÈRES
Violoncelle, improvisation, écriture, danse classique, danse contemporaine-urbaine, marionnette.